

Szakmai Beszámoló

2023. október 27-31. között egy rövid de tartalmas táncgyűjtő, a gyűjtés anyagát elemző, és stilisztikailag tanítás módszertanilag elhelyező tánc tréning foglalkozásokon vehettem részt, Erdélyben. A témája erdélyi sűrű legényes sűrű fogásolás volt, de természetesen a szabad táncolások alatt sok más hasonló férfi, és néha páros táncok is voltak. Az értékes ottlét úgy emberileg mint szakmailag abban állt, hogy több mint 25-30 éve egymást barátilag ismerjük, és így az ottani barátok szervezték le az adatközlőket. A véletlen úgy hozta, hogy egy ismerős által odakerült virtuóz adatközlő bácsitól is sikerült tanulni, aki egy román faluból, „Vista De Jos” érkezett. Ő a román ficoreska néven ismert legényest táncolta nagyon virtuózan. Míg a mezősegi sűrű legényes szerkezetében pihenő, (alsólábszár kitevő és körző, facsaró) és figurázó, ami viszont lábcsapásokból épül föl, addig ennél a ficoresca táncnál a tengely körüli forgás, ill. akrobatikus tánc mozdulatok felépítése látható úgy, hogy itt is jelen van a pihenő-figura szerkezet. Fizikailag nehéz, de ritmikájában és támasztékszerkezetében is virtuóz és bonyolult. (csak megjegyzem, hogy ez a virtuóztatás a „Megéneklünk Románia” címmel (1990 es évek) bemutató seregszemle hatására alakult ki, ahol kötelező jelleggel kellett minden falunak táncgyűttest alakítani, majd saját táncukat bemutatni a színpadon). Teljesen természetes, hogy mindenki tudatosan tuningolta a meglévő táncanyagát!! A tréning gyakorlatokon ezt lehetett tisztán látni, ill. tanulni, és a helyén kezelni. Sok érdekes virtuóz motívumkapcsolásokat sikerült tanulni már az általam ismert figurákhoz hozzáilleszteni és új motívumfüzéreket létrehozni. Most már csak ismételtetni kell, hogy ne felejtődjön el. Valószínű, hogy független attól, hogy nehéz motívumokról van szó, de azért a tanulók jelenlegi szintjéhez, kicsit leegyszerűsítve meg fog jelenni ez a kis ficoreska tánc szín, és az eddig tanultak bővítése cifrítása pedig bővülni fog!! Köszönet nekik, hogy az idő nem ment el „csak a szervezéssel” így e rövid idő is hasznos volt. A következő nyári tréningen a forgató „Nyárádminti” páros táncok mellett valószínű, hogy folytatom a sűrű legényes témát, és a hozzátartozó lassú legényesek kutatását, tanulását is.

Köszönet az iskolának a támogatásért,
Üdvözlettel F Z Batyu