

Reidl Kamilla - Erasmus beszámoló

Malmö

Közel egy hetet töltöttem el Malmö városában egy tánc programon. Pár éve foglalkozom argentin tangóval, ahol szokás egy pár napos rendezvényt, úgynevezett Tango Marathon-t szervezni. Ez egy olyan esemény, ahol folyamatosan szinte reggeltől estig (hajnalig) különböző tangó dj-k szolgáltatják a zenét és a résztvevők folyamatos párcserékkel improvizálnak rá. A tangó alapvetően egy improvizatív műfaj, számomra ez nagyon érdekes és izgalmas. Továbbá az is, hogy kivel-milyen kontaktust lehet kialakítani tánc közben. Érdekes volt megismerni azokat a táncstílusokat, amikkel a külföldiek táncolnak. Európa minden tájáról érkeztek táncosok, sőt, még Dél-Amerikából is.



Azon kívül, hogy maga az argentin tangó táncolás során mit tapasztaltam, még három nagyon érdekes dologgal találkoztam:

1. Sok nő táncolt vezető szerepben. Alapvetően a férfi a vezető, a nő, aki kísér. Mivel általában több a női táncos, így sokan elkezdték a vezetői szerepet is megtanulni. Követőként is hasznos, ha valaki átéli a vezető szerepet és fordítva is, de amikor beszélgettem helyi nővel erről a jelenségről, akkor megerősítették, hogy sajnos sokszor kényszerből kezdenek el vezetni, csak hogy táncoljanak. A párcserék közben történik a felkérés, általában messziről egy pillantás, fejbiccentés kíséretében. Eddig számomra az volt a megszokott, hogy csak férfiakra nézek rá, mint lehetséges partnerek, itt viszont sokszor kaptam 'felkérő' pillantásokat nőktől is. Nagyon kellemes táncaim voltak női vezetőikkel.
2. A másik érdekesség, illetve tapasztalat, hogy a Marathon szervezésénél még itt, a 'gazdagabb' nyugaton is szokás önkéntes segítőköt alkalmazni. A fő szervező egy magyar lány, nála laktam és sokat beszélgettünk erről. Itt is magas a bérleti díj, sok a kiadás, így nem engedheti meg magának, hogy fizetett munkatársat bízson meg a szervezéssel. Így ő általa valósul meg minden: szervezés, promóció, regisztráció, pénzügyek, lebonyolítás... A segítőknek annyi a 'fizetség', hogy ingyen bejöhessenek a rendezvényre és táncolhatnak. Azt hiszem talán ez sok másik helyen is így van, ami persze jó annak is, aki nem tudja kifizetni a rendezvény belépőjét, így legalább el tud menni rá.
3. Egy kis apróság még, ami nekem fontos. Malmöben nagyon sok helyen lehet jó áron nagyon egészséges ételt enni. Főleg olyan salátákat, ami mindent tartalmaz és itt elterjedt az önállóan összeállítható tál



is. Ez számomra nagyon fontos, mert az ételérzékenységeim miatt egy ilyen elutazás rendkívül komplikálttá tud válni.

A Marathon-on találkoztam egy helyi tánctanárral is, aki szintén tangózik és modern táncot tanít gyerekeknek. Panaszkodott arról, hogy az iskolákba nehéz bejutni táncot tanítani és sajnos a tánctanulás nem része az alaptantervnek. A szülők nem igazán viszik külön programokra az iskolai idő után a gyerekeket, így délutáni időben helyben kell ezt megoldani.

Számomra nagyon tanulságos volt a Malmö-i tartózkodás. A helyi szervező segítségével jobban beleláthattam a svéd hétköznapokba, problémákba, a társadalmi helyzetbe.

Köszönöm a Erasmus lehetőséget, sokat kamatoztattam belőle, mint szervező a Főiskolán.

Malmö



I spent almost a week in the city of Malmö on a dance program. I have been dancing Argentine tango for a few years, where it is customary to organize a few-day event called the Tango Marathon. This is an event where different tango DJs provide the music continuously almost from morning to night (until dawn) and the participants improvise to it by constantly exchanging pairs. Tango is basically an improvisational genre, for me it is very interesting and exciting. Also, with whom and what kind of contact can be established while dancing. It was interesting to learn about the dance styles that foreigners dance with. Dancers came from all over Europe, even from South America.

In addition to what I experienced during the Argentine tango dance itself, I came across three other very interesting things:

1. Many women danced in leading roles. Basically, the man is the leader, the woman is the follower. Since there are usually more female dancers, many of them have also started to learn the leadership role. As a follower, it is also useful if someone experiences the leading role and vice versa, but when I talked to local women about this phenomenon, they confirmed that, unfortunately, they often start leading out of compulsion, just to dance. The request is made during the exchange of couples, usually accompanied by a look from afar and a nod of the head. Until now, it was usual for me to only look at men as potential partners, but here I often received 'inviting' looks from women as well. I had very pleasant dances with female leads.
2. Another interesting point and experience is that even here, in the 'richer' west, it is customary to employ volunteer helpers when organizing the Marathon. The main organizer is a Hungarian woman, I lived with her and we talked a lot about it. Here, too, the rent is high and the expenses are high, so you cannot afford to hire a paid employee to organize it. Everything is done by her: organization, promotion,

registration, finances, execution... The helpers are 'paid' so much that they can come to the event and dance for free. I think this is probably the case in many other places as well, which of course is also good for those who cannot pay the entrance fee for the event, so they can at least go to it.

3. One more thing that is important to me. There are many places in Malmö where you can eat very healthy food at a good price. Especially salads that contain everything, and the self-assembled bowl is also common here. This is very important to me, because such a trip can become extremely complicated due to my food sensitivities.



At the Marathon, I also met a local dance teacher who also tangos and teaches modern dance to children. She complained that it is difficult to get into schools to teach dance and that, unfortunately, learning to dance is not part of the basic curriculum. Parents don't really take their children to special programs after school, so this has to be solved locally in the afternoon.

Staying in Malmö was very educational for me. With the help of the local organizer, I was able to gain a better insight into Swedish everyday life, problems, and the social situation.

Thank you for the Erasmus opportunity, I benefited a lot from it as an organizer at the College.