

Kancsó Luca beszámolója a Varsó Kontakt Flow Nemzetközi Táncfesztiválon töltött napokról

Helyszín és időpont: Poland, Warsaw

Warsaw Flow International Dance Festival

2024. July 4-11

A fesztiválon a Kontakt Improvizációról, performanszról és Szomatikus technikákról tanulhattunk. A kurzuson profi és amatőr táncosok is egyaránt résztvettek.

Elsősorban a Kontakt Improvizációhoz szerettem volna közelebbkerülni és elmélyülni benne. Pedagógiai és módszertani elemeket megfigyelni, és beépíteni az eszköztáramba. Fantasztikus tanároktól tanulhattam. Ezen a fesztiválon találkoztam Nina Martinnal és Ray Changgal akik a Kontakt Improvizáció első generációjához tartoznak és tőlük közvetlenül tanulhattam a Kontakt Improvizációról.

Nina Martin Intenzív 5 napos kurzusán vettem részt, akinél a Performanszról a Kompozícióról és az Ensemble munkáról tanultunk.

Különböző táncrendszerekről: A szólótest artikulációjáról, a kontaktimprovizáció és az együttes gondolkodásról. "A Solo és a Contact Body gyakorlatok bemelegítése az Ensemble Thinking koncepciókba ömlik, keretként a nyílt partitúra táncunkhoz". (Nina)

Nagyon fontos volt számomra hogy a kontakt történelmébe és összefüggéseibe beleláthattam, jobban megértettem a kollektív együttműködés lényegét és formáját. Egy tiszta képet kaptam közvetlen kézből. A legnagyobb kérdés, hogy a Kontakt Improvizáció lehet e előadás, és hogyan? Számomra ezzel megnyílt egy olyan út, ami engem foglalkoztat, amin elkezdhetek járni és tovább kutatni.

A kurzust egy előadással fejeztünk be amit bemutattunk a Fesztiválon résztvevőknek.

A fesztiválon tanulhattam még Zuzanna Bukowszkitól Axis Syllabust, Tomasz Domanszkitól Kontakt Improvizáció technikát, Filip Wenckitől Kontakt Improvizációt és néhány Szomatikus technikával is megismerkedtem, beletekinthettem a különböző Szomatikus irányzatokba.

Emelet egyéni kezelésem is részt vehettünk. Mint pl a Thai Massage.

Nagyon gazdag és sokrétű ez a fesztivál, sokat tanulhattam.

Köszönöm, Hálás vagyok hogy lehetőséget kaptam a mobilitási ösztöndíjra.